

ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ЛИТЕРАТУРЫ НА ОБЩЕСТВО

Назиров Камолхон

студент факультета «Управление в производстве»

Научный руководитель: Усманов А.А.

доцент кафедры «Экономика» Ферганский политехнический институт

Аннотация: В данной статье автор освещает вопросы воздействия художественной литературы на общество. В статье приведены доводы в пользу популяризации чтения художественной литературы.

Ключевые слова: художественная литература, исторические романы, писатели, Уткир Хошимов, Джелал эт Дин, Темур Малик, Пиримкул Кодиров

Abstract: In this article, the author highlights the impact of fiction on society. The article presents arguments in favor of popularizing the reading of fiction.

Keywords: fiction, historical novels, writers, Utkir Khoshimov, Jalal et Din, Temur Malik, Pirimkul Kodirov

В настоящее время в обществе возникают проблемы связанные с воспитанием. Это касается семей, образовательных учреждений и т.д.

Возникает вопрос – каким образом можно решить данные проблемы?

Обратим взгляды в историческое прошлое. Мы часто сталкиваемся с ситуацией когда у молодёжи не видим чувства патриотизма, любви к Отечеству. Как же воспитать в духе любви к Родине, привить определённые моральные и этические ценности?

Ответы мы можем найти в чтении художественной литературы. Чем шире кругозор человека и его знания можно говорить о том, что данные проблемы будут решены. В своём исследовании мы бы хотели остановиться именно на этих вопросах.

Возьмём произведение писателя Уткира Хошимова «Войти и выйти».

В данном романе описывается время, охватывающее период второй мировой войны. Какие лишения пережил наш народ тогда? Как были сплочены люди. Откуда они находили в себе силы противостоять врагу и отдавать последнее что имели за победу. Мы должны ценить то, что живём в мирное время. Наши дедушки и бабушки жили в тяжёлое время, но ценили каждый миг своей жизни. Они пережили лишения и но сохранили силу воли.

А в настоящее время мы сталкиваемся с тем, что люди небрежно относятся к благам, им свойственно расточительство. Хотя нам известно то, что большое количество детей и взрослых страдают от недоедания и голода во всём мире.

В произведении Уткира Хошимова описывается эпизод, в котором фашисты тестируют своё лекарство на людях, территории которых они захватили. И очередь дошла до женщины, у которой был маленький ребёнок. Отняв мать у ребёнка они вкололи ей лекарство стали опускать её в прорубь, но её душа была с ребёнком, она выдерживала холод больше остальных, так как

она думала о своём ребёнке, а они были рады тому что лекарство действует, а эта была сила не лекарственного средства а материнской любви.

В наше же современное время мы сталкиваемся с множеством случаев, когда от ребёнка отказываются родители и сдают его в детский дом на попечение государства. Государство конечно заботится об этих детях, но кто сможет заменить материнскую любовь, где материнский инстинкт у тех, кто отказывается от своих детей?

В этом же романе описывается любовь сына к матери. Мы должны задаться вопросом, почему у нас переполнены дома для престарелых, у которых есть родные и близкие и даже дети живы и здоровы.

По нашему глубокому убеждению, чтение художественной литературы соответствующего жанра окажет положительное влияние на людей, заставит их задуматься о многом. Почему в наше время не все люди оказывают помощь ближнему? Есть конечно и те, кто занимается благотворительностью и помогает неимущим или больным людям. Каждый человек должен понять свою миссию на этой земле, в чём его предназначение, что он сделал на благо Родины. Вспомним героя по имени Ширак, которого в своих произведениях описывают писатели. Что он сделал для своей Родины, как он спас свой народ от врага? Он пожертвовал собой, завёл врага в глубокую пустыню и таким образом спас свой народ. Легенды о нём передавались из уст в уста на протяжении тысячелетий и дошли до нас. Он навеки остался в истории.

Вспомним наших предков, которые боролись за свою независимость не жалея себя и оставили неизгладимый след в истории. Это Темур Малик хоким Ходжента, Джелалъ эт Дин сын хорезмшаха, боровшиеся с монгольскими завоевателями. Эти герои описываются в романе Пиримкула Калирова «смена поколений».

В итоге можно прийти к выводу, что популяризация художественной литературы в обществе со временем даст свои плоды.

Список использованной литературы:

1. Усманова, З. М. (2022). К вопросам влияния литературы на общество. *Integration of Pragmalinguistics, Functional Translation Studies and Language Teaching Processes*, 169-171.
2. Усманова, З., & Тишабаева, Л. (2020). ҚЎҚОН ЖАДИД МАТБУОТИ ТАРИХИНИНГ АЙРИМ САҶИФАЛАРИ. *ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ*, (SI-1№ 4).
3. Turdalievna, A. S. (2021). The Renewing Uzbekistan, Democratization of Society and Freedom of the Individual. *Middle European Scientific Bulletin*, 19, 187-190.
4. Turdalievna, A. S. (2020, November). GLOBALIZATION PROCESSES AND EDUCATION-UPBRINGING. In *Archive of Conferences* (Vol. 9, No. 1, pp. 47-49).
5. Jalilov, I. I. U. (2022). К актуальным проблемам становления педагогического мастерства преподавателя. *Nazariy va amaliy tadqiqotlar xalqaro jurnali*, 2(9), 81-89.
6. Jalilov, I. (2019). TO THE PROBLEMS OF INNOVATION INTO THE EDUCATIONAL PROCESS. *Scientific Bulletin of Namangan State University*, 1(3), 344-347.
7. Kadirjanovna, R. O. (2021). Pragmalinguistic Concepts of the Phenomenon of Speech Behavior and Speech Discourse. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 8(5), 495-500.
8. Odina, R. (2021). Peculiarities of Deixis and Anaphora in Speech Discourse. *Бюллетень науки и практики*, 7(10), 420-424.